



Ministero dell'Istruzione, dell'università e della ricerca
Istituto comprensivo Dante Alighieri
Via Falck n° 110 – 20099 Sesto S. Giovanni (MI)
Telefono: 02 36 57 471 – Fax: 02 36 57 47 36
E-mail: segreteria@comprensivodante.it
Sito web: www.comprensivodante.it



Progetto

Musica in movimento



Anno scolastico 2011-2012

Musica in movimento	
Docente referente	Cosenza Lucia
Gruppo di progetto	Docenti: <ul style="list-style-type: none"> • Lucia Cosenza • Annamaria Galli • Fortunata Savoca
Classi/Sezioni coinvolte	Scuola Primaria "Dante Alighieri": <ul style="list-style-type: none"> • 1 ^ A • 1 ^ B • 1 ^ C Alunni coinvolti: n° 74
Obiettivi (finalità)	<ul style="list-style-type: none"> • Favorire il miglioramento delle capacità d'espressione corporea • Sviluppare le potenzialità espressive e comunicative • Migliorare la capacità di ascolto dell'altro e del gruppo attraverso l'instaurarsi di un clima collaborativo • Migliorare capacità fino e grosso motorie (coordinamento; schema corporeo) • Cogliere alcuni parametri fondamentali della musica (pulsazione, ritmo, melodia, intensità, timbro, velocità...).
Risorse umane	Il progetto prevede il coinvolgimento di: <ul style="list-style-type: none"> • n. 3 docenti di scuola primaria • n. 1 operatore esterno Associazione "A Piede Libero- Libertà di Esprimere" Ruolo ricoperto dai collaboratori esterni:

Musica in movimento	
	<ul style="list-style-type: none"> • Programmazione • Attuazione • Verifica
Risorse necessarie	<p>Sono previsti :</p> <ul style="list-style-type: none"> • N° 12 incontri settimanali per ogni classe. <p>Costo del progetto a classe: €. 528,00 + 21% IVA = €. 639,00</p> <p>Totale sulle tre classi €. 1917,00.</p>
Fonti di finanziamento	<ul style="list-style-type: none"> • Contributi dei genitori
Durata e periodo di svolgimento dell'attività	<p>Periodo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Programmazione settembre 2011 • Attuazione a partire da gennaio 2012 • Verifica finale giugno 2012.
Risultati prodotti dagli alunni	<p>Finalità principale e unificante del percorso è la creazione di uno spazio comune nel quale condividere il piacere dell'incontro con la musica attraverso l'esperienza corporea.</p> <p>I bambini vivranno la musica attraverso il corpo, la danza di oggetti (teli, carta, nastri, bastoni...) e lo strumentario Orff. Sono previsti, inoltre, momenti di rappresentazione grafica delle esperienze sonore e corporee.</p> <p>E' prevista, come momento conclusivo del percorso, una "lezione aperta" in presenza dei genitori.</p>
Modalità e strumenti per la verifica e valutazione dell'efficacia delle	<p>La verifica/valutazione sarà effettuata a conclusione del progetto in sede di Programmazione di Team. Saranno presi in considerazione i seguenti parametri:</p>

Musica in movimento

attività

- Interesse manifestato dai bambini nel corso dell'attività
- Progressiva maturazione della personalità di ciascun bambino
- Acquisizione di specifiche capacità musicali e corporee: ascoltare, esprimersi e comunicare con mezzi vocali/strumentali, esprimersi e comunicare con il gesto/movimento.

Programmazione in fasi di lavoro			
Fasi di lavoro (calendario)	Attività	Classi coinvolte	Durata
Da gennaio a giugno nella mattina di mercoledì (totale 12 incontri per classe)	1 incontro per classe	1 [^] A 1 [^] B 1 [^] C	1 ora per ciascuna classe

N. B.

Correttivi, integrazioni, modificazioni, annullamento del progetto saranno riportati nella scheda di verifica e valutazione finale.

- Delibera del Consiglio di Interclasse del 14/11/2011
- Delibera del Collegio Unitario del 23/11/2011
- Delibera del Consiglio di Istituto del 14/12/2011

Docente Referente
Lucia Cosenza